

Área de Concentração: 5131

Criação: 13/06/2024

Ativação: 13/06/2024

Nr. de Créditos: 3

Carga Horária:

Teórica (por semana)	Prática (por semana)	Estudos (por semana)	Duração	Total
5	10	0	3 semanas	45 horas

Docente Responsável:

Paulo Cury Rezende

Objetivos:

Dotar os alunos de pós-graduação em Cardiologia dos princípios básicos para o estudo da Didática nos quais se baseiam a eficiência, propriedade, precisão e clareza de exposições científicas, sejam orais ou escritas. Especificamente, forma e conteúdo de apresentações, serão analisadas sob o ponto de vista teórico, mas também como exemplos práticos.

Justificativa:

Esta Disciplina se justifica em função do objetivo maior do aprendizado de todo programa de pós-graduação "Stricto- Sensu" que é o de formar professores e pesquisadores, estes são indivíduos cuja função primordial será o de promover o desenvolvimento científico, formar novos pesquisadores e transmitir o conhecimento médico vigente o que inclui, saber transmitir os instrumentos básicos necessários ao aprendizado contínuo. A Didática se justifica dentro do princípio da formação integral dos alunos que deverão ser adequadamente treinados nas técnicas modernas de transmissão dos conhecimentos. De fato, a atividade didática será sempre uma função primordial que estão sendo formados. Por outro lado, há íntima relação entre a Didática e a Pesquisa. Já que é básica a divulgação de seus resultados à comunidade científica e mesmo ao público leigo. A comunidade científica tem seus padrões de aceitação das comunicações especializadas, sejam orais ou escritas. As revistas tem seus requerimentos específicos. Independente da forma, as exposições científicas devem atender aos princípios básicos de precisão, clareza, isenção e síntese. Sem isto, a contribuição científica por mais relevante que seja, corre o risco de não produzir o impacto e a importância social que dela se espera. Assim, a disciplina de Didática em Cardiologia se justifica por atender necessidades fundamentais da Pós-graduação ao dotar os alunos das ferramentas essenciais ao seu futuro trabalho como professores e pesquisadores.

Conteúdo:

Objetivos e formas de comunicação científica;
Princípios e métodos da comunicação científica oral;
Como preparar aula ou comunicação científica;
Princípios e métodos da comunicação científica áudio – visual;
Princípios e métodos da comunicação científica escrita;
Princípios e métodos da comunicação científica à distância;
Uso de projeções: computação;
Exposição de temas em Poster;
Como identificar pontos de destaque numa exposição;
Critérios para programação de cursos em Cardiologia: Graduação, Pós-Graduação e Residência.

Forma de Avaliação:

Apresentação de dois seminários:
tema livre com apresentação na língua portuguesa e dados do projeto de tese com apresentação na língua inglesa.
Elaboração do programa de um curso para alunos de graduação e/ou especialização aplicando os conhecimentos adquiridos e avaliação da disciplina.

Observação:

Número mínimo de alunos: 05
Número máximo de alunos: 20
Número de alunos especiais:

Bibliografia:

1. Ramires, JAF In Didática para todos. técnicas e Estratégias. Normas e orientações para apresentações científicas ou de ensino, Atheneu, São Paulo, 2a. Edição, 2014.
2. Manual de apresentação de Coram e Associates, USA, 1997.
3. David Newble and Robert Cannom, Eds. A handbook for Medical Teachers, C Second Edition J. MTP Press, USA, 1985
4. R M. Beard and J. Hartley, Hartley, Haper and Row, Landom. Teaching and learning in higer education (Fourth Edition). 1984
5. Manual de Redação da Socesp. Pg. 3-27, São Paulo, 1995

Idiomas ministrados:

Português

Tipo de oferecimento da disciplina:

Presencial